

ஸ்ரீ காமகோடி கிரந்தாவலி: 53

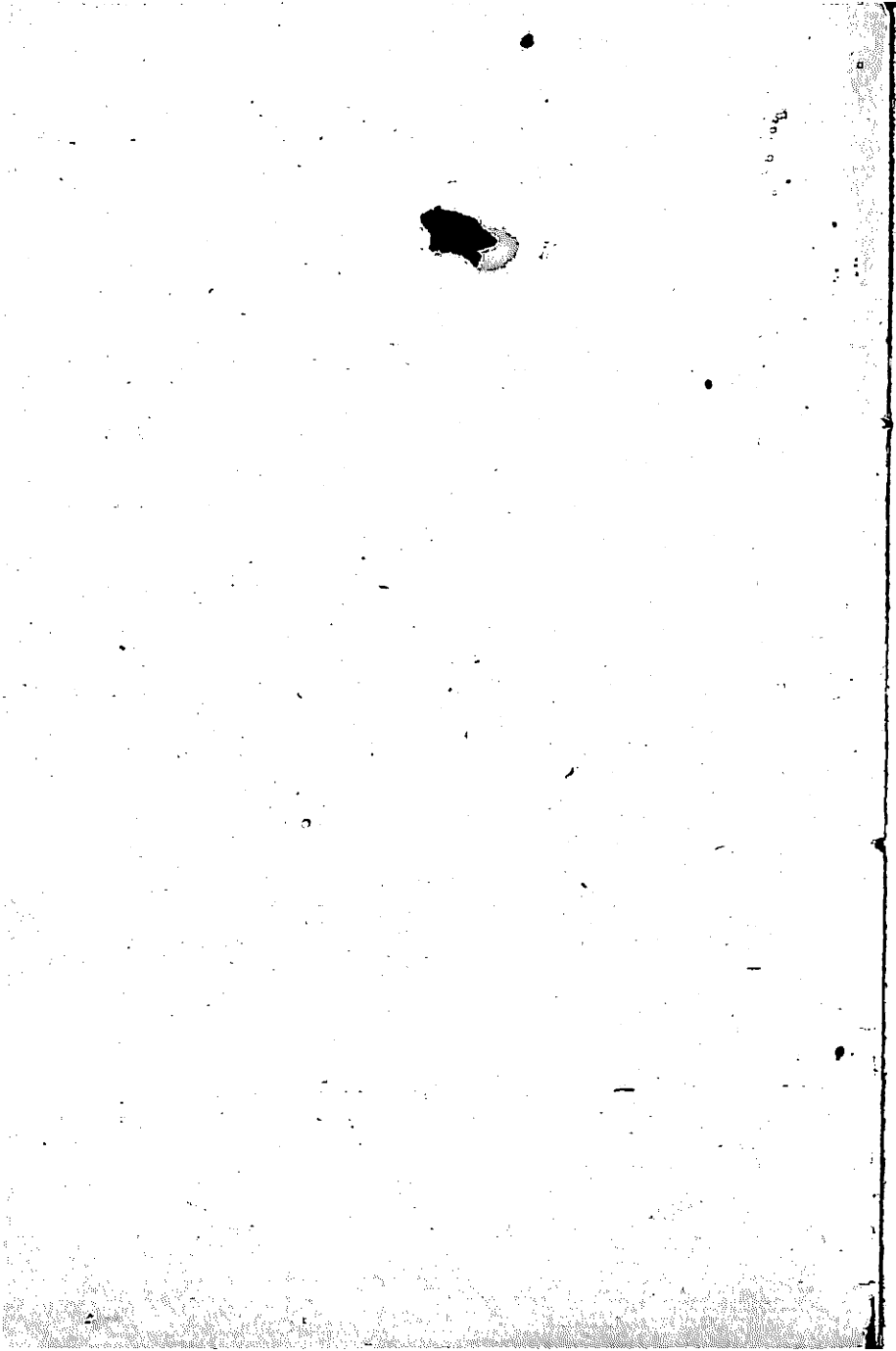
॥ ஹனுமத் ச்வரத்னம் ॥

ஹனுமத் பஞ்சரத்னம்



ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தானம்

4, பிரான்ஸிஸ் ஜோஸப்புத் தெரு, சென்னை-1.



ஸ்ரீ காமகோடி க்ரந்தாவலி : 43

ஸ்ரீராம ஜயம்
ஜபதி ௧௨
சுருத்தி

॥ ச்ரீ : ॥

॥ ஹும்த்ஸ்வரத்ம் ॥

ஹநுமத் பஞ்சரத்னம்

சுருத்தி



ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தானம்
4, பிரான்ஸிஸ் ஜோஸப்புத் தெரு, சென்னை-1.

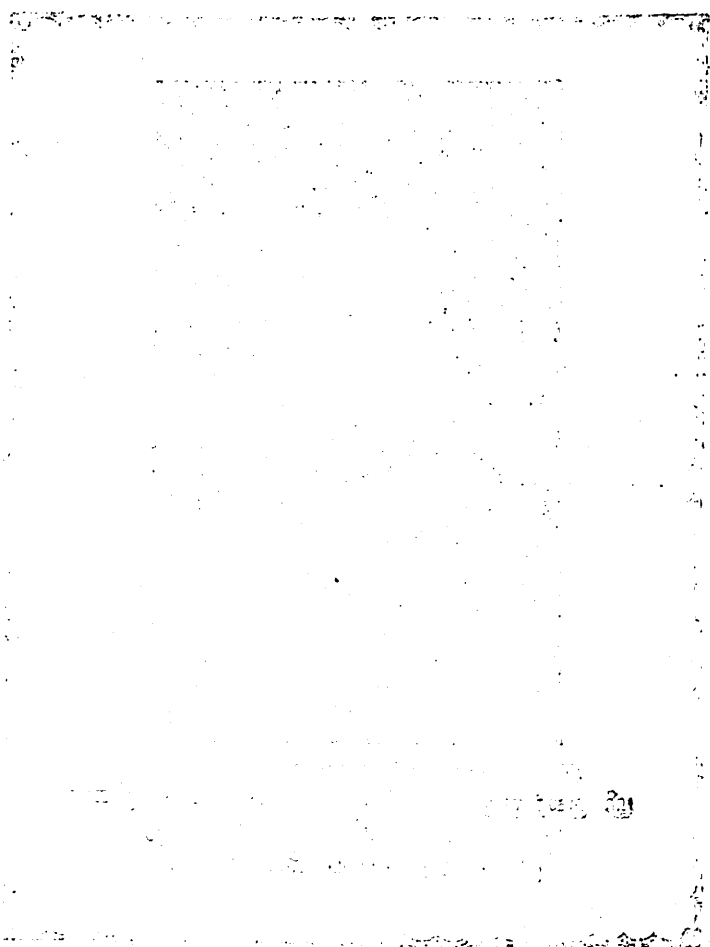
இரண்டாம் பதிப்பு

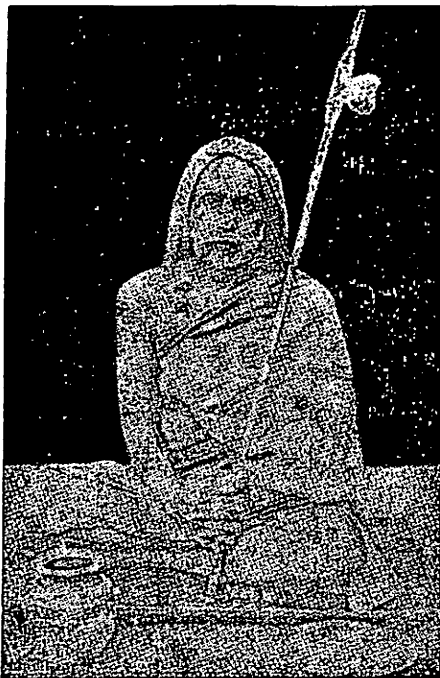
இரண்டாம் பதிப்பு: 1968

இரண்டாம் பதிப்பு

விலை: 30 பைசை

விபரீத அச்சகம், சென்னை-1.





ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய
ஸ்ரீ ஜகத்குரு காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதிகள்
ஸ்ரீ சந்த்ர சேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதீ
ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள்

॥ श्रीः ॥



श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यवर्य श्रीमच्छङ्करभगवत्पादप्रतिष्ठित-
श्रीकाञ्ची कामकोटिपीठाधिप जगद्गुरु श्रीपादैः क्रियते
नारायणस्मृतिः ॥

श्रीमूकपञ्चशती-मुकुन्दमाला-शिवपादादिकेशान्तवर्णनादीन्
गरिष्ठान् ग्रन्थविशेषान् द्राविडचनुवादैः साकं प्रकाशयित्वा आस्ति-
कानां भक्तिभावमभिबोधयद्भिः अस्मत्प्रियान्तेवासिभिः श्रीकाम-
कोटिकोशस्थाननिर्वाहकैः अद्य श्रीभगवत्पादादिमहनीयैः सर्वजनो-
द्धारणार्थमनुगृहीताः भगवन्मूर्तिप्रभेदगुणवर्णनपटीयांसः भक्तिरस-
सर्वस्वभूताः श्रीहनुमत्पञ्चरत्न-सुब्रह्मण्यभुजङ्गादिस्तोत्रतल्लजाः
द्राविडचनुवादैः साकं प्रकाशयिष्यन्त इति विदित्वा परमां मुदं
भजामः ।

आस्तिकाः एतानि स्तुतिरत्नानि सार्थानुसन्धानं पठन्तः
शृण्वन्तश्च भगवद्भक्तिपरवशीकृतस्वान्ताः श्रीचन्द्रमौलीश्वर-
कृपापात्रीभूताः सकलभाग्यजातं प्राप्नुवन्त्वित्याशास्महे ।

यात्रास्थानम्
इलैयात्तकुटी
शुभकृच्छ्रावणशुद्धप्रथमा

नारायणस्मृतिः ।

ஸ்ரீ

முத்திரை

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸபரிவ்ராஜகாசார்யவர்ய

ஸ்ரீமத் சங்கரபகவத்பாத ப்ரதிஷ்டித

ஸ்ரீகாஞ்சீ காமகோடி பீடாதிப ஜகத்குரு

ஸ்ரீ பாதை: க்ரீயதே நாராயண ஸ்ம்ருதி: ||

ஸ்ரீ முகபஞ்சசதி - முகுந்தமாலா - சிவபாதாதி
கேசாந்தவர்ணநாதீந் கரிஷ்டாந் க்ரந்தவிசேஷாந்
த்ராவிட்யதுவாதைஸ்ஸாகம் ப்ரகாசயித்வா ஆஸ்திகா
நாம் பக்திபாவமபிவர்த்தயத்பி: அஸ்மத் ப்ரியாந்தே
வாஸிபி: ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தாந நிர்வாஹகை:
அத்ய ஸ்ரீ பகவத்பாதாதி மஹாயை: ஸர்வஜநோத்தா
ரணார்த்தம் அநுக்ருஹீதா: பகவந் மூர்த்தி ப்ரபேத
குணவர்ண படியாம்ஸ: பக்திரஸ ஸர்வஸ்வபூதா:
ஸ்ரீ ஹநுமத் பஞ்சரத்ந - ஸுப்ரஹ்மண்ய புஜங்காதி
ஸ்தேதா த்ரதல்லஜா: த்ராவிட்யநுவாதைஸ்ஸாகம்
ப்ரகாசயிஷ்யந்த இதி விதித்வா பரமாம் முத்ம்
பஜாம: |

ஆஸ்திகா: ஏதாநி ஸ்துதிரத்நாநி ஸார்த்தாநு
ஸந்தாநம் ப்டந்த: ச்ருண்வந்தஸ்ச பகவத்பக்தி பரவசீ
க்ருதஸ்வாந்தா: ஸ்ரீ சந்த்ரமௌஸீச்வர க்ருபா பாத்ரீ
பூதா: ஸகல பாக்க்யஜாதம் ப்ராப்நுவந்து இத்யா
சாஸ்மதேஹ |

யாத்ராஸ்தாநம்
இகா யாத்தகுடி
சுபக்ருத் ச்ராவண சுத்தப்ரதமா } நாராயண ஸ்ம்ருதி:

ஸ்ரீ:

முத்திரை

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்யர்களான
ஸ்ரீமத் சங்கரபகவத்பாதர்களால் ஏற்படுத்தப்பட்ட
ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடத்துக்கு அதிபதிகளான
ஜகத்குரு ஸ்ரீ பாதர்களால் நாராயணஸ்மரணம்
செய்யப்படுகிறது.

ஸ்ரீ முகபஞ்சசதி — முகுந்தமாலா — சிவபாதாதி
கேசாந்தவார்ணநம் முதலிய மிகவும் உயர்ந்த க்ரந்தங்
களை தமிழ்மொழி பெயர்ப்புடன் வெளிப்படுத்தி
ஆஸ்திகர்களுக்குப் பக்தியை அபிவருத்தி செய்தவர்
களும் நமக்கு ப்ரியசிஷ்யர்களுமான ஸ்ரீ காமகோடி
கோசஸ்தான நிர்வாஹம் செய்பவர்களால் இப்
பொழுது ஸ்ரீ பகவத்பாதர்கள் முதலிய பெரியோர்
களால் எல்லா ஜனங்களையும் உத்தரிப்பதற்காக
அநுக்ரஹிக்கப்பட்டதும் பகவானுடைய திவ்விய
திருமேனிகளையும் குணங்களையும் வர்ணிப்பதில்
சிறந்தவையும் பக்திரஸம் நிறைந்ததுமான
ஸ்ரீ ஹநுமத் பஞ்சரத்னம் ஸுப்ரண்ய புஜங்கம்
முதலிய ஸ்தோத்ரங்கள் தமிழ் அநுவாதங்களுடன்
வெளியிடப்போவதாகத் தெரிந்து மிகுந்த
ஸந்தோஷத்தை அடைகிறோம்.

ஆஸ்திகர்கள் இந்த ஸ்தோத்ர ரத்னங்களை
அர்த்தத்துடன் படித்தும் கேட்டும் பகவத் பக்தியின்
மேலீட்டால் பரவசமான மனதையுடையவர்களாய்
ஸ்ரீ சந்த்ர மௌளிச்வரர் அருளுக்கு பாத்ரராய்
எல்லாவிதமான பாக்யங்களையும் பெறும்படி ஆசாளிக்
கிறோம்.

யாத்ராஸ்தானம்
இனாயாத்தகுடி
சுபக்குத் ச்ராவண
சுத்தப்ரதமா

நாராயண ஸ்ம்ருதி:

12

1962

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

2. The second part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

3. The third part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

4. The fourth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

5. The fifth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

6. The sixth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

7. The seventh part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

8. The eighth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

9. The ninth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

10. The tenth part of the document is a list of names and addresses, which appears to be a directory or a list of contacts. The names are written in a cursive script, and the addresses are listed below them.

[illegible][illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

Journal of Management Education 30(6)



॥ श्रीः ॥

॥ हनुमत्पञ्चरत्नम् ॥

ஹனுமத் பஞ்சரத்னம்

இந்த ஸ்தோத்திரம் சப்தாலங்காரமான அநுப்
ராஸங்கள் நிரம்பியது. ஹனுமத் பிரஸாதத்தையும்,
ராமபக்தியையும், நினைத்த காரியஸித்தியையும்
நிறைவேற்றத்தக்கது. ஆகவே இந்த ஸ்தோத்திரத்
தைத் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புடன் வெளியிட்டிருக்
கிறோம். மூல ச்லோகங்களைத் தமிழ் எழுத்திலும்
தந்திருக்கிறோம். ஆஸ்திகர்கள் அனைவரும் படித்துப்
பயன் பெறுவார்களென்று நம்புகிறோம்.

वीताखिलविषयेच्छं

जातानन्दाश्रुपुलकमत्यच्छम् ।

सीतापतिदूताद्यं

वातात्मजमद्य भावये हृद्यम् ॥ १ ॥

வீதாகிலவிஷயேச்சம்

ஜாதாநந்தாச்ருபுலகமத்யச்சம் ।

ஸீதாபதிதூதாத்யம்

வாதாத்மஜமத்ய பாவயே ஹ்ருத்யம் ॥ 1 ॥

1. வீதாஸிலவிஷயேच्छ-உலகவிஷயப்பற்றை விலக்கியவரும், ஜாதானந்தாஸ்துபுலக-ஆனந்தக் கண்ணீர் பெருக்கியவரும், அத்யக்ஷ - மர்சற்றவரும், சீதாபதிஹூதாய் - ஸ்ரீராமனின் உத்தம தூதரும், ஹ்ய - இன்பமளிப்பவருமான, வாதாत्मज - வாயுவின் புதல்வனை, அஃ - இப்பொழுது, भावये - மனத்தில் தியானிக்கிறேன்.

ஸுந்தரகாண்டத்தில் ஹனுமான், “मनो हि हेतुः सर्वेषाम् इन्द्रियाणां प्रवर्तने” என்று அந்தப்புரத்தைச் சுற்றிவந்து தம் மனத்தைப் பரீக்ஷித்துச் சொன்னதையும், ‘बाष्पवारिपरिपूर्णलोचनं’ என்றும், ‘वातात्मजवानरयूथमुख्यं’ என்றும் த்யான ச்லோகங்கள் கூறுவதையும், ஆசாரியர் இங்கே நினைவுறுத்துகிறார்.

तरुणारुणमुखकमलं

करुणारसपूरपूरितापाङ्गम् ।

संजीवनमाशासे

मञ्जुलमहिमानमञ्जनाभाग्यम् ॥ २ ॥

தருணரூணமுககமலம்

கருணாரஸபூரபூரிதாபாங்கம் ।

ஸஞ்ஜீவநமாசாஸே

மஞ்ஜுலமஹிமாமஞ்ஜநாபாக்யம் ॥ 2 ॥

2. तरुणारुणमुखकमलं - உதயசூரியனையொத்த முகமுள்ளவரும், करुणारसपूरपूरितापाङ्ग - தருண வெள்ளம் ததும்பும் கடைக்கண்களுடையவரும்,

संजीवनं - வானரசேனைகளை உயிர்ப்பித்தவரும்.
मञ्जुलमहिमानं-மிகப் பெருமை பெற்றவரும், अज्ञानभाग्यं
அஞ்ஜனாதேவி பெற்ற பாக்கிய உருவே ஆனவரு
மான ஆஞ்சனேயரை, आशासे - வாழ்த்துகிறேன்.

இந்திரஜித்தின் மாயைக்கு உட்பட்டுச் சுயநினை
வற்றுக் கிடந்த வானரசேனையை உயிர்ப்பித்து,
இந்திரஜித்தினிடமுள்ள கோபத்தாலும் காரிய
வேகத்தாலும் உண்டான செம்மை முகத்தில்
தோன்ற, அனைவரிடமும் ஏற்பட்ட இரக்கம் ஹநு
மானின் கண்களில் தோன்றுகிறது.

शम्बरवैरिशरातिग-

मम्बुजदलविपुललोचनोदारम् ।

कम्बुगलमनिलदिष्टं

बिम्बज्वलितोष्ठमेकमवलम्बे ॥ ३ ॥

சம்பரவரீசராதிகம்

அம்புஜதலவிபுலலோசனோதாரம் ।

கம்புகலமனிலதிஷ்டம்

பிம்பஜ்வலிதோஷ்டமேகமவலம்பே ॥ 3 ॥

3. शम्बरवैरिशरातिगं - சம்பரனை வென்ற காம
னுக்கு உட்படாதவரும், मम्बुजदलविपुललोचनोदारं -
தாமரை இதழ்போல் அகன்று விளங்கும் கண்களைக்
கொண்டவரும், कम्बुगलं - சங்கம்போன்ற கழுத்
துடையவரும், बिम्बज्वलितोष्ठं - கோவைக்கனிபோன்ற
உதட்டை உடையவரும், एकं - நிகரற்றவருமான,

அநிலதிஃ - வாயுவினுடைய பாக்கியத்தின் உருவான
வரும் ஆன ஹநுமாணை, அவலக்ஷை - பற்றிக்கொள்
கிறேன்.

ஆசார்யர் இந்தச்லோகத்தில், ஹநுமானுடைய
நித்யப்ரஹ்மசர்யத்தையும், கம்பீரமான தோற்றத்
தையும் உதடு கழுத்து இவற்றின் அழகையும்
விவரிக்கிறார்.

दूरीकृतसीतार्तिः

प्रकटीकृतरामवैभवस्फूर्तिः ।

दारितदशमुखकीर्तिः

पुरतो मम भातु हनुमतो मूर्तिः ॥ ४ ॥

தூரீக்ருதஸீதார்த்தி :

ப்ரகடீக்ருதராமவைபவஸ்பூர்த்தி : ।

தாரிததசமுககீர்த்தி :

புரதோ மம பாது ஹநுமதோ மூர்த்தி : ॥ 4 ॥

4. दूरीकृतसीतार्तिः - ஸீதையின் மனவேதனையை
அகற்றியதும், प्रकटीकृतरामवैभवस्फूर्तिः - ஸ்ரீராமரின்
பெருமையை எந்நாட்டிலும் தோன்றச் செய்ததும்,
दारितदशमुखकीर्तिः - இராவணனது புகழைப் பிளந்
தெறிந்ததுமான, हनुमतो मूर्तिः - ஹநுமாரின் உருவம்,
मम எனது, पुरतः - எதிரே, भातु - தோன்றி விளங்
கட்டும்.

जयत्यतिबलो रामः लक्ष्मणश्च महाबलः ।

राजा जयति सुग्रीवो राघवेणाभिपालितः ॥

ஐயத்யதிபலோ ராம: லக்ஷ்மணச்ச மஹாபல: |

ராஜா ஐயதி ஸுகிரீவ: ராகவேணாபிபாலித: ||

दासोऽहं कोसलेन्द्रस्य रामस्याक्लिष्टकर्मणः ।

हनुमान् शत्रुसैन्यानां निहन्ता मारुमात्मजः ॥

தாஸோஹம் கோஸலேந்த்ரஸ்ய

ராமஸ்யாக்லிஷ்டகர்மண: |

ஹநுமான் சத்ருஸையானாம்

நிஹந்தா மாருதாத்மஜ: ||

न रावणसहस्रं मे युद्धे प्रतिबलं भवेत् ।

शिलाभिस्तु प्रहरतः पादपैश्च सहस्रशः ॥

ந ராவணஸஹஸ்ரம் மே யுத்தே ப்ரதிபலம் பவேத் |

சிலாபிஸ்து ப்ஹரத: பாதபைச்ச ஸஹஸ்ரச: ||

अर्दयित्वा पुरीं लङ्काम् अमिवाद्य च मैथिलीम् ।

समृद्धार्थो गमिष्यामि मिषतां सर्वरक्षसाम् ॥

அர்தயித்வா புரீம் லங்காம்

அபிவாத்ய ச மைதிலீம் |

ஸம்ருத்தரார்த்தோ கமிஷ்யாமி

மிஷதாம் ஸர்வரக்ஷஸாம் ||

என்கிறபடியேஸகல ஆபத்துக்களையும் விலக்கிக் காரியஸித்தியைப் பெறச்செய்கிற மந்திரரூபமான ச்லோகங்களின் உட்கருத்தை ஆசார்யர் இங்கு எடுத்துக் கூறியிருக்கிறார். இந்த ச்லோகங்கள் ராமாயணத்தில் சுந்தர காண்டத்தில் பல தடவை வருகின்றன என்பதையும் கவனத்தில் கொள்க.

வானரனிகராஹ்யக்ஷ்

தானவகுலகுமுதரவிகரசஹக்ஷம் ।

தீனஜனாவநதீக்ஷ்

பவநதப:பாகபுஞ்ஜமத்ராக்ஷம் ॥ 5 ॥

வானரனிகராஹ்யக்ஷம்

தானவகுலகுமுதரவிகரசஹத்ருக்ஷம் ।

தீனஜனாவநதீக்ஷம்

பவநதப:பாகபுஞ்ஜமத்ராக்ஷம் ॥ 5 ॥

5. வானரனிகராஹ்யக்ஷ்-வானரஸையத் தலைவரும், தானவகுலகுமுதரவிகரசஹக்ஷ் - ராக்ஷஸ குலமாகிய கருநீல புஷ்பங்களுக்குச் சூரியகிரணம்போல அமைந்த வரும், தீனஜனாவநதீக்ஷ் - எளியோரைக் காக்கக் கங்கணங் கொண்டவரும், பவந - தப: பாகபுஞ்ஜ - வாயு வினது தவப்பயனாக உள்ளவருமான இவரை, அத்ராக்ஷ் - நேரில் கண்டேன்.

முன் ச்லோகத்தில் ஆஞ்சனேயரது உருவம் கண்முன்னே தோன்றட்டும் என்று உள்ளமுருகி வேண்டியபிறகு, இந்த ச்லோகத்தில், “ வானரத்

தலைவரும், ராக்ஷஸர்களுக்கு அந்தகரும், ஆனாலும் தம்மை வேண்டி அடைக்கலம் புகுகிற எளியோரைக் காப்பாற்றும் உறுதிகொண்டவருமான ஹநுமானின் மூர்த்தியைக் கண்டேன்” என்று கூறி, ஆசார்யர் இந்த ஸ்தோத்திரத்தின் பயனையும் பெருமையையும் தெளிவாகச் சுட்டிக் காண்பிக்கிறார். ஹநுமானைக் கண்டேன் என்று சொல்லாமல், வாயுவின் தவப்பயனின் குவியலைக் கண்ணுற்றேன் என்று கூறுவதனால், மனத்தில் தோன்றும் உருத் தோற்றத்தை மட்டும் புலப்படுத்தியதாகிறது.

एतत्पवनसुतस्य

स्तोत्रं यः पठति पञ्चरत्नाख्यम् ।

चिरमिह निखिलान् भोगान्

भुक्त्वा श्रीरामभक्तिभागभवति ॥

ஏதத் பவநஸுதஸ்ய

ஸ்தோத்ரம் ய : படதி பஞ்சரத்நாக்யம் ।

சிரமிஹ நிகிலாந் போகாந்

புக்த்வா ஸ்ரீராமபக்திபாக் பவதி ॥

ய : - எவன், பவநஸுதஸ்ய - வாயுகுமாரனின், एतत् - இந்த, पञ्चरत्नाख्यं - பஞ்சரத்னம் என்ற பெயர்பெற்ற, स्तोत्रं-ஸ்தோத்திரத்தை, पठति-படிக்கிறானே (அவன்), इह - இவ்வுலகில், चिरं-வெகுகாலம், निखिलान् भोगान् - அநுபவங்களனைத்தையும், भुक्त्वा-அனுபவித்துவிட்டு, श्रीरामभक्ति - ஸ்ரீராமனிடத்து உள்ளன்பு கொண்டவனாக, भवति - ஆகிறான்.

இந்த ஸ்தோத்திரத்துக்குப் 'பஞ்சரத்னம்' என்ற பெயர் அமைந்தது மிகப் பொருத்தமானது. ஐந்து சீலாகங்களும் ஐந்து ரத்தினங்களாகவும், ராமாயணக் கருத்துக்கள் அடங்கியவையாகவும் இருக்கின்றன. இவை இன்பமனைத்தையும் அளிப்பதுடன், இராமபக்தி எப்பொழுதும் மனத்தில் நிலைத்து நிற்கும்படி செய்கின்றன.

॥ इति श्रीगोविन्दभगवत्पूज्यपादशिष्यस्य

श्रीमच्छंकरभगवतः कृतौ हनुमत्पुस्तकं संपूर्णम् ॥

ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதாள் இயற்றிய
ஹனுமத் பஞ்சரத்னம் முற்றும்.





ஸ்ரீ சந்திரமௌலீச்வராய நமः
ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தானத்தின்
சில முக்கிய வெளியீடுகள்

ஒவ்வொரு புத்தகமும் பல படங்களுடனும் ஸ்ரீ ஆசார்யாருடைய அருகாஹ பூர்வகமான ஸ்ரீமுகத்துடனும் கூடியது.

ரூ. படி.

1. ஸ்ரீ பஜகோவிந்தம்—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் தமிழ் அனுவாதமும் 0—60
2. ஸ்ரீ முருந்தமாலா—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் தமிழ் உரையும் கூடியது 0—60
3. ஸ்ரீ ப்ரச்னோத்தர ரத்நமாலிகா—ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாதர் இயற்றியது (தமிழ் லிபியில்) 0—25
4. ஸ்ரீ முகபஞ்சசதீ—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் (தமிழுரையுடனும்) 2—50
5. ஸ்ரீ ஆனந்த ஸாகரஸ்தவம்—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் தமிழ் இங்கிலிஷ் அனுவாதமும் 0—87
6. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்—தேவநாகரி, தமிழ் லிபிகளில் மூலமும், தமிழ் அனுவாதமும் 2—50
7. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரமும், நாமாவளியும்—ஸம்ஸ்கிருதத்தில் 0—30
8. —ஷ—தமிழில் ச்லோகமும், நாமாவளியும் 0—25
9. ஸ்ரீ சிவபாதாதி கேசாந்த வர்ணநம் முதலிய ஐந்து சிவஸ்தோத்ரங்கள்—ஸம்ஸ்கிருத ஸ்தோத்ரமும் தமிழ் அனுவாதமும் 0—87
10. விஷ்ணு பாதாதி கேசாந்த ஸ்தோத்ரம்—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் தமிழ் ஆங்கில அனுவாதங்களும் 0—75
11. ஸ்ரீ சாந்தி விலாஸம்—ஸம்ஸ்கிருத ஸ்தோத்ரமும் தமிழ் அனுவாதமும் 0—75
12. மாத்ருகா புஷ்பமாலா ஸ்துதி—ஸம்ஸ்கிருத மூலமும் தமிழ் அனுவாதமும் 0—62
13. ஸ்ரீ தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்ரம்—ஸ்ரீ ஸுரேச்வராசார்யாரின் மானஸோல்லாஸ வார்த்திகத்துடன் கூடியது 1—75
14. ஸ்ரீ தூர்கா சந்திர கலாஸ்துதி—ஸ்ரீ அப்பய்ய தீக்ஷிதர் அவர்கள் அருளியது 0—50
15. ஆத்மார்ப்பண ஸ்துதி—ஸ்ரீ அப்பய்ய தீக்ஷிதர் அவர்கள் இயற்றியது 0—75

ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தானம்

4, பிரான்ஸிஸ் ஜோஸப்புத் தெரு, சென்னை-1